

8-10 jaar



Gesprek: Wat betekent volgens de kinderen 'schatrijk'? Laat ze een omschrijving geven en die op een papiertje schrijven. Bekijk en bespreek de verschillende omschrijvingen en laat de kinderen de zin afmaken: je bent schatrijk als...



Spel: Speel het 'verkoop alles wat je hebt'-spel: Leg een aantal hoepels in de ruimte of maak buiten met krijt van cirkel. In elke cirkel staat een kind en liggen vijf voorwerpen. Na het startsein verplaatsen de kinderen, een voor een, de voorwerpen uit hun cirkel naar een andere. Wie heeft als eerste alles 'verkocht'?



Creatief: Laat de kinderen een papieren bordje verven en versieren. Dan vouwen ze deze dubbel, het bordje is nu een schelp. Laat ze een kraal, die op een parel lijkt, in de schelp plakken.

11-12 jaar



Gesprek: Jezus heeft het over het koninkrijk in de hemel. Wat stellen de kinderen zich daarbij voor? Laat ze proberen dit woorden te geven. Kunnen zij zich voorstellen dat dit koninkrijk zo kostbaar is dat je er alles voor verkoopt?



Lees of zing een lied: Lees samen Matteüs 14:44-46. Jezus vergelijkt het koninkrijk van de hemel met een schat in de grond en met een parel. Laat de kinderen een van deze twee vergelijkingen gebruiken bij het maken van een gedichtje. Kunnen ze dit gedicht ook omtoveren tot een liedje? Misschien kunnen ze een van deze liedjes wel aanleren aan de jongste kinderen.

Vertelling 8-12 jaar

Die ene parel

Daar loopt een koopman. Hij is een echte snuisteraar, hij heeft een neusje voor waardevolle spullen. Parels zijn z'n specialiteit. Tussen alle parels vindt hij vaak dat ene pareltje dat het allermeeste waard is. De koopman heeft dan ook al een behoorlijke collectie. Hij bewaart er een paar van in zijn huis, en heel veel in een kluis. De meest kostbare parels draagt hij dicht bij zich, die zitten in een speciaal vakje in de binnenzak van zijn jas. Soms verkoopt de koopman een parel. Maar alleen als hij er veel geld voor krijgt of als hij de parel kan omruilen voor een nog waardevoller exemplaar.

Langs de weg staat een handelaar. Hij heeft allerlei spullen voor zich liggen. De koopman ziet het al. Het zijn wat oude boeken, kopjes en sierraden. Niks voor hem. En toch blijft hij staan. Zijn oog valt op een doosje, dat midden op de tafel staat. 'Mag ik even?' vraagt hij aan de handelaar.

'Ja hoor', knikt de man achter de kraam; 'maar wel voorzichtig graag!'

Langzaam tilt de koopman het deksel op. Hij kan zijn ogen bijna niet geloven. In het doosje glinstert een unieke parel, zo een waar hij wel over heeft gehoord, maar die hij nog nooit heeft gezien.' De koopman doet niet eens zijn best om zijn enthousiasme te verbergen. 'Ik moet die parel hebben!' zegt hij tegen de handelaar.

'Tja', zegt de handelaar. 'Ik wil hem best kwijt, maar ik denk niet dat u het kunt betalen.'

'Wacht maar', antwoordt de koopman. 'Wilt u de parel voor mij reserveren? Ik kom weer terug.'

De koopman gaat naar zijn kluis en haalt daar al zijn parels op. Ook het geld dat er ligt, neemt hij mee. Daarna gaat hij naar zijn huis. Alle parels, alle meubels en al zijn spullen verkoopt hij. Zelfs zijn huis zet hij te koop.

Niet veel later komt de koopman terug bij de handelaar. Hij legt stapels geld op de tafel neer, doet zijn geheime vakje in zijn jas open en legt zijn kostbaarste parels daarbij. 'Kan ik hiermee die ene parel kopen?' De handelaar knikt en de koopman neemt het doosje met die ene parel mee. Hij is nog nooit zo blij geweest.

Jezus zegt: 'Het koninkrijk van de hemel lijkt op die ene parel. Als je die parel vindt, dan ben je net zo blij als de koopman.'

Jolanda van der Marel